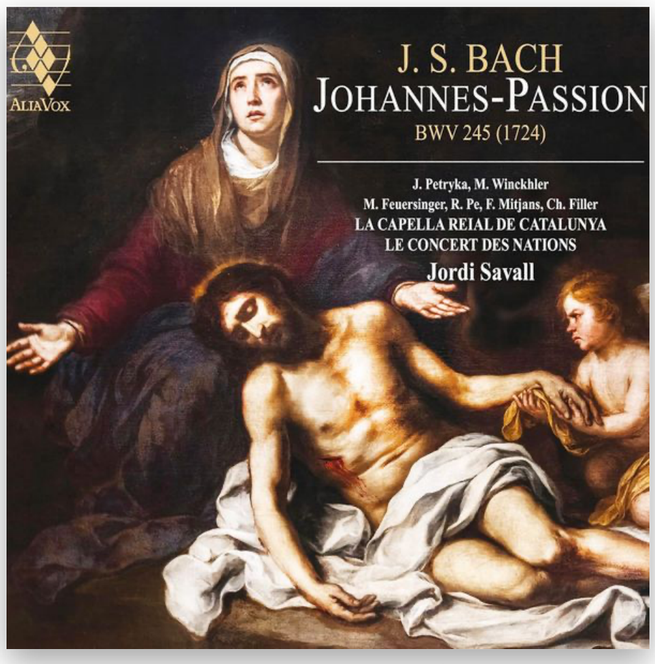
Discos recomendados de Ritmo

En esta sección encontrará los 10 discos que la revista RITMO recomienda cada mes, clasificados por meses y por su orden de recomendación del 1 al 10. Se archivan los recomendados desde junio 2011, para ver anteriores ir a "**Ritmo Histórico**".
Haciendo "clic" en el título de cada disco o sobre la foto, accederá a su ficha y a la crítica publicada en Ritmo y, cuando es posible, a las diferentes tiendas donde podrá adquirir el disco físico, o a las plataformas digitales desde donde podrá escucharlo en "streaming" o descargarlo online.



Ritmo Septiembre 2026 - Núm. 1008

BACH: Johannes Passion

Solistas. La Capella Reial de Catalunya, Le Concert des Nations / Jordi Savall.
Alia Vox AVSA9967 (CD)

Comprar en Música Directa

La crítica

A estas alturas del guion, no seré yo quien descubra absolutamente nada de Savall, pero confieso que a los que nos hemos criado con el Savall de la *gamba*, los cancioneros y todo lo anterior al XVIII, nos sigue despertando infinita curiosidad comprobar cómo gestiona su musicalidad y criterios en cada uno de sus ambiciosos proyectos "modernos".

Tampoco es que tuviéramos dudas de su energía (lleva cuatro discos presentados en 2026) ni de su "bachianitud" (puede ser que esta me la haya inventado), pero si existieran unas u otras, tú escuchas el "Herr, unser Hersscher" y se te borran de un plumazo. Donde la monumental *San Mateo* representa la perfección de lo sublime y lo inabarcable para el ser humano, la *San Juan* es más pasional, más drama, más carne y cercanía, aunque siempre algo a la sombra de su "hermana mayor". Pero, a fin de cuentas, estamos narrando la historia de un señor al que terminan crucificando y si eso no exhibe pasión y drama, díganme dónde encontrarlos.

Aquí, la lectura de Savall se antoja de una coherencia estructural incontestable. Porque es apabullante, apasionada, torrencial, enérgica y energética, puntualmente exagerada y violenta. Desbordante. Huelga decir que aplaudimos con entusiasmo la propuesta.

Y luego te la envuelve en una producción exquisitamente cuidada, de las que ya no se encuentran, con un grueso libreto de casi 300 páginas, bien documentado y traducido a todos los idiomas del mundo y ves que Don Jordi sigue en forma. Y Bach, naturalmente.

Álvaro de Dios

32

‹ Anterior

Siguiente ›

Copyright © Polo Digital Multimedia, S.L. 2026 - Todos los derechos reservados

Isabel Colbrand, 10 (Ofic. 88) - 28050 MADRID - España - Tlf. 913588814 - www.polodigital.com - email: correo@ritmo.es

Términos de uso | Política de privacidad

Web DNN por DOTWARE | Theme: DnnConsulting.nl